

# Fachtagung Medienpädagogik und Digitalität: **mitgestalten, mitentscheiden, mitverantworten**



Arbeitskreis Medienpädagogik  
der Stadt Leipzig

---

<b>Datum:</b>	24.06.2022, 9.00 Uhr - 16.00 Uhr
<b>Ort:</b>	Einrichtung des gewählten Workshops oder online per Zoom Education
<b>Veranstalter:</b>	Arbeitskreis Medienpädagogik der Stadt Leipzig (AKMP)

---

Die Digitalisierung führt zu tiefgreifenden Veränderungen in unserer Gesellschaft sowohl im Informations- und Entscheidungsverhalten des Einzelnen als auch im menschlichen Miteinander. Damit verbinden sich Herausforderungen, die auch in pädagogischen Kontexten bearbeitet werden müssen. Die Notwendigkeit, sich diesen zu stellen, wird unter den Bedingungen der Corona-Pandemie besonders deutlich, gleichzeitig wirkt diese als Katalysator für digitale Transformationsprozesse.

Die Bedeutung des sozialen Lernens muss wieder stärker in den Fokus rücken. Dabei müssen die digitalen Medien ein entscheidender Faktor für mehr Mit- und Selbstbestimmung aller Beteiligten im Lernprozess werden. Mitgestaltung, Mitentscheidung und folglich Mitverantwortung dürfen keine Worthülsen sein. Gefragt ist eine Mediendidaktik, die auf die Kooperation aller Akteur\*innen ausgerichtet ist.

Die Folge ist, dass Alltagshandlungen mit Lernhandlungen kollidieren und Widersprüche aufgedeckt werden, welche sich nur durch die aktive Beteiligung aller Akteur\*innen auflösen lassen.

Damit ergeben sich folgende Fragen: Was können/müssen wir gemeinsam mit den digitalen Medien machen, wie organisieren wir das Miteinander, das gemeinsame Lernen, letztendlich unser Tätigkeitssystem? Oder anders ausgedrückt: Wie wird das digitale Medium als gemeinsames Medium ein wesentlicher Bestandteil eines demokratischen Lernprozesses?

Sie sind herzlich eingeladen, mit uns zusammen diesen Weg einzuschlagen, Ideen und Projekte zu diskutieren, Tools und Technologien auszuprobieren sowie mit Akteur\*innen und Teilnehmer\*innen ins Gespräch zu kommen.

Den geplanten Ablauf sowie die Vortrags- und Workshopthemen können Sie dem beiliegenden Programm entnehmen.

**Teilnahmebedingungen:**

Die Fachtagung findet in einer Präsenz- und einer Online-Variante statt:

**Variante 1 (in Präsenz):**

Die Teilnehmenden treffen sich in den Räumlichkeiten der Workshopanbieter, verfolgen gemeinsam die Impulsvorträge (online), nehmen an der Diskussion teil und gehen anschließend vor Ort in den jeweiligen Workshop.

**Variante 2 (online):**

Die Teilnehmenden verfolgen die Impulsvorträge von zu Hause aus und nehmen online (per Zoom Education) an der Diskussion teil. Ein Workshop wird nicht besucht.

**Anmeldung:**

Die Anmeldung ist unter [visionale-leipzig.de/fachtag-medienpaedagogik](https://visionale-leipzig.de/fachtag-medienpaedagogik) bis zum **13.06.2022** möglich (mit Angabe der Teilnahmevariante und des gewünschten Workshops).

Durch ihre Anmeldung erkennen die Teilnehmenden die Datenschutzrichtlinien der Veranstaltung an.

**Die Teilnahmegebühr beträgt für die Variante 1 (Präsenz) 20 Euro und für Variante 2 (online) 10 Euro.**

Für Lehrer\*innen wird die Veranstaltung als Fortbildung (Veranstaltungsnummer EXT05162) anerkannt. Ein Anspruch auf Kostenerstattung durch das Landesamt für Schule und Bildung (LaSuB) besteht nicht.

**Allgemeiner Hinweis:**

Der AKMP behält sich vor, diese Fachtagung als reine Onlinetagung durchzuführen, entsprechend der zu diesem Zeitpunkt gültigen Corona-Schutzverordnung des Freistaates Sachsen. Ein Anspruch auf die Erstattung der Teilnahmegebühr entsteht nicht.

**Hinweise für die Online-Variante:**

Zur Teilnahme empfehlen wir ein Notebook oder einen Desktop-Rechner mit einem Internetzugang, welcher mindestens eine Bandbreite von 6 Mbit/s realisiert. Die Teilnahme über Mobilgeräte ist ebenfalls möglich, kann jedoch Einschränkungen mit sich bringen. Die Verwendung von Kopfhörern erhöht den Nutzungskomfort.

Bei Fragen stehen wir Ihnen unter den folgenden Kontaktdaten zur Verfügung:

Medienpädagogik e. V. / Projektbüro  
VISIONALE

Ansprechpartnerin: Julia Püschel

Telefon: (0341) 97 35 878

E-Mail: [projektbuero@visionale-leipzig.de](mailto:projektbuero@visionale-leipzig.de)

# Programm

**9.00 Uhr** Eröffnung durch Ulrike Hänisch und Stefanie Gerisch als Sprecherinnen des Arbeitskreises Medienpädagogik der Stadt Leipzig

**9.15 Uhr** 1. Impulsvortrag (30 min)  
Christian Swertz, Professor für Medienpädagogik am Institut für Bildungswissenschaft der Universität Wien

**9.45 Uhr** Pause (15 min)

**10.00 Uhr** 2. Impulsvortrag (30 min)  
Axel Krommer, Akademischer Oberrat am Lehrstuhl für Didaktik der deutschen Sprache und Literatur der Universität Erlangen-Nürnberg

**10.30 Uhr** Pause (15 min)

**10.45 Uhr** Diskussionsrunde (45 min)  
Moderation: Katja Röckel, Medienpädagogin der Hörfunk- und Projektwerkstatt Leipzig e. V.

**11.30 Uhr** Mittagspause



**12.30 Uhr** Workshops

- „Beats, Musik und Audio“ – Wissenswertes rund um das Thema Beats unter Nutzung von Mobile Devices und Web
- „Zwischen Clickbait, Fake News und Influencern“ – aktive Methoden zur Informationskompetenz in digitalen Medienwelten
- „Für einander auf- und einstehen“ – Medien und Menschen der Vielfalt
- „Faszination Influencer“
- „Lasst uns spielen“ – kreativer Hörspielworkshop
- „Hass im Netz“ – sehen, erkennen, bekämpfen
- „Cybergrooming“

**15.45 Uhr** Feedback der Teilnehmer\*innen – Online-Formular (Link)

**16.00 Uhr** voraussichtliches Veranstaltungsende

# Workshops

## **W1: „Beats, Musik und Audio“ – Wissenswertes rund um das Thema Beats unter Nutzung von Mobile Devices und Web**

Veranstalter: Landesfilmdienst Sachsen für Jugend- und Erwachsenenbildung e. V.

Ort: LFD Sachsen e. V./Cineding Leipzig, Karl-Heine-Str. 83, 04229 Leipzig

Webseite: [www.aktiv-mit-medien.de](http://www.aktiv-mit-medien.de)

Teilnehmer\*innenanzahl (max.): 15

Inhalt des Workshops ist alles Wissenswerte rund um das Thema Beats unter Nutzung von Mobile Devices und Web. Wie kann man im Web gemeinsam Musik machen? Welche Möglichkeiten bieten bereits einfache Apps für Smartphone, Tablet oder sogar einfach browserbasierte Anwendungen? Was heißt es, mit anderen kooperativ und kollaborativ Beats zu erstellen, zu sharen oder weiterzuentwickeln? Wie kann man Gleichgesinnte im Netz finden oder seine Musik öffentlich machen? Wie kann man das Ganze in die „reale“ Welt transferieren? Wie lassen sich Workshops für und mit Kindern und Jugendlichen strukturieren und gemeinsam entwickeln? Welche Voraussetzungen sind dafür notwendig? Vorgestellt und erprobt werden können dazu Apps und Anwendungen, natürlich auch mit dem Ziel, selbst Beats zu erstellen oder mit Sounds zu experimentieren.

.....

## **W2: „Zwischen Clickbait, Fake News und Influencern“ – aktive Methoden zur Informations-kompetenz in digitalen Medienwelten**

Veranstalter: Medienzirkus e. V.

Ort: Medienpädagogisches Zentrum, Kurt-Günther-Straße 5a, 04317 Leipzig

Webseite: [www.medienzirkus.eu](http://www.medienzirkus.eu)

Teilnehmer\*innenanzahl (max.): 15

Der Workshop lädt die Teilnehmer\*innen ein, kreativ und aktiv in die Informationswelten von Jugendlichen vorzudringen. Dabei nutzen wir spielerische Methoden, Recherchertools und verschiedene gestalterische Mittel. Die Teilnehmer\*innen werden selbst ausprobieren, wie man News-Beiträge erstellt und manipuliert. Zusätzlich reflektieren wir die Ergebnisse und die Nutzbarkeit mit verschiedenen Zielgruppen. Die Nutzung eines PCs/Notebooks wird empfohlen, mit dem digitale browserbasierte Tools (ohne Installation und Registrierung) nutzbar sind.

# Workshops

## **W3: „Für einander auf- und einstehe“ – Medien und Menschen der Vielfalt**

Veranstalter: VILLA gGmbH/Medienwerkstatt Leipzig

Ort: Soziokulturelles Zentrum "Die VILLA", Lessingstr. 7, 04109 Leipzig, 3. Etage - Seminarraum

Webseite: <https://villa-leipzig.de>

Teilnehmer\*innenanzahl (max.): 10

Jede\*r von uns hat unterschiedliche Privilegien und Lebenswelten. Sich diese bewusst zu machen, kann ein erster Schritt sein, um zu sehen, wie und wann wir für einander einstehe können. In diesem Workshop werden wir daher Vorannahmen sichtbar machen und diskutieren. Wir werden betrachten, inwieweit wir in Medien auf Vielfalt stoßen oder doch eher das sehen, worauf unser Blickwinkel eingestellt ist. Fragen, die uns hierbei begleiten werden, sind z. B., ob wir versuchen können unseren Fokus zu erweitern? Wie wir aktiv werden können? Ob es online Möglichkeiten gibt, die uns dabei unterstützen, unsere individuellen Positionen zu nutzen, um für einander auf- und einzustehe? Hierbei ist Gesprächsbereitschaft gefragt.



## **W4: „Faszination Influencer“**

Veranstalter: Jugendpresse Sachsen e. V.

Ort: Soziokulturelles Zentrum "Die VILLA", Lessingstr. 7, 04109 Leipzig, 2. Etage - Seminarraum

Webseite: <https://jugendpresse-sachsen.de>

Teilnehmer\*innenanzahl (max.): 10

Ob bei Instagram, Snapchat, YouTube oder TikTok: Influencer erzählen von ihrem Leben und stellen nebenbei Produkte vor, die ihnen (scheinbar) gefallen. Doch was macht den Reiz für Kinder und Jugendlichen aus, Influencern zu folgen? Welche rechtlichen Regelungen gelten für Werbung? Welche Rollenbilder werden transportiert? Und was ist, wenn Kinder und Jugendliche in jungen Jahren selbst schon als „Kidfluencer“ vor der Kamera stehen und mit ihrem Gesicht, ihrem Alltag und ihrem Leben Geld generieren und von der ganzen Welt gesehen werden können?

Im Workshop steigen die Teilnehmer\*innen tiefer ein in die Welt der Influencer und erproben Tools, Methoden und Material, welches für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen geeignet ist.



# Workshops

## **W5: „Lasst uns spielen“ – Kreativer Hörspielworkshop**

Veranstalter: Hörfunk- und Projektwerkstatt Leipzig e. V. (HUP)

Ort: Biedermannstraße 9-13, Haus C, 04277 Leipzig

Webseite: [www.hup-le.de](http://www.hup-le.de)

Teilnehmer\*innenanzahl (max.): 12

In diesem Workshop eignen sich die Teilnehmer\*innen selbstbestimmt an, wie ein Stehgreifhörspiel erstellt wird. Nach einer (ganz) kurzen Einführung, in der die Teilnehmer\*innen die entsprechenden Elemente eines Hörspiels kennenlernen, lernen sie, digitale online und offline Tools, aber auch klassische Methoden anzuwenden. Mit diesen Tools werden die Teilnehmer\*innen gemeinsam selbst an einem Mini-Hörspiel arbeiten, das im Laufe des Workshops fertig wird. So erfahren sie wichtige Basics zur Erstellung von Hörspielen, lernen Tools zum Aufnehmen im Netz kennen und wenden diese direkt zur Erstellung der eigenen „Workshop-Geschichte“ an.

Der Workshop richtet sich an Fachkräfte, die mit einer bestehenden Gruppe kreativ werden möchten, Lehrer\*innen, die Schüler\*innen an das Thema Hörspiel heranzuführen möchten und Geschichtenerzähler\*innen.

.....

## **W6: „Hass im Netz“ – sehen, erkennen, bekämpfen**

Veranstalter: Landesfilmdienst Sachsen für Jugend- und Erwachsenenbildung e. V.

Ort: LFD Sachsen e. V./Cineding Leipzig, Karl-Heine-Str. 83, 04229 Leipzig

Webseite: [www.landesfilmdienst-sachsen.de](http://www.landesfilmdienst-sachsen.de)

Teilnehmer\*innenanzahl (max.): 15

Das Internet ist das ideale Medium, um gezielt Jugendliche, die noch auf der Suche nach einer Identität und einem eigenen Weltbild sind, zu beeinflussen. Propaganda und Polarisierungen spielen hierbei eine große Rolle.

Daher möchten wir gemeinsam interaktive Methoden vorstellen und ausprobieren, die dazu anregen, Hate Speech im Netz entgegenzuwirken und Toleranz und Wertschätzung als Grundlagen des Miteinanders zu stärken.

# Workshops

## **W7: „Cybergrooming“**

Veranstalter: Drahtseil

Adresse: Ritterstraße 5, 04109 Leipzig, 3. Etage

Webseite: [www.projekt-drahtseil.de](http://www.projekt-drahtseil.de)

Teilnehmer\*innenanzahl (max.): 15

Belästigende Kommentare, Aufforderungen zu sexuellen Handlungen und Nachrichten mit dem Ziel, sexuelle Kontakte anzubahnen sind leider keine Seltenheit. All dies vereint der Begriff „Cybergrooming“.

Auf welche Weise Cybergrooming stattfindet, wie sich Kinder und Jugendliche selbst helfen, wenn sie betroffen sind, und mit welchen Methoden eine Sensibilisierung bei Kindern und Jugendlichen möglich ist, beantworten wir in unserem Workshop – interaktiv, aufschlussreich und vielfältig.

**Zur Anmeldung**

